

CHIAMATA PUBBLICA

LONG-LASTING LANDSCAPES

Itinerari coreografici urbani

di

DANCE MAKERS

Sei un danzatore o performer under 30?

Sei un giovane appassionato di pratiche corporee (acrobatica, parkour, nuovo circo)?

Ti piacerebbe metterti in gioco con un'esperienza unica?

Vorresti danzare e muoverti in spazi urbani?



ZONA K, Stanze e DANCE MAKERS,

in collaborazione con la Scuola di Scenografia di Brera e L'Arcobalenodanza
cercano

danzatori e performer anche non professionisti under 30,

interessati a partecipare al progetto e allo spettacolo

"LONG-LASTING LANDSCAPES - Itinerari coreografici urbani".

INFO pratiche

Orari per il training di formazione

Venerdì 26 ottobre h 16.30 – 19.00

Sabato 27 ottobre h. 12.30 - 20:30

Domenica 28 ottobre h. 10:00-16:30

Luogo: Accademia di Brera (via Brera, 28) e L'Arcobaleno danza (via A. Solari, 6)

Prove per la performance

Giovedì 22 e venerdì 23 novembre in orario pomeridiano da definire

Luogo: Accademia di Brera (via Brera, 28)

Spettacolo aperto al pubblico

Sabato 24 novembre h 11:30 e h 15:00

Domenica 25 novembre ore 11:30 e ore 15:00

Luogo: Accademia di Brera (via Brera, 28)

Cosa si propone?

DANCE MAKERS offre un training performativo di danza urbana rivolto a giovani danzatori e performer non professionisti under 30, con i quali condividere e sperimentare pratiche atte ad accrescere la consapevolezza corporea in stretta relazione con gli altri e gli spazi circostanti.

Gli incontri sono finalizzati alla creazione di un momento performativo all'interno dello spettacolo *LONG-LASTING LANDSCAPES - Itinerari coreografici urbani*, che andrà in scena il 24 e 25 novembre presso gli spazi dell'Accademia di Belle Arti e della Pinacoteca di Brera. La forma esatta del momento performativo verrà definita attraverso il percorso di gruppo, a partire dalle pratiche d'improvvisazione e coreografiche proposte nel training formativo.

A chi è rivolto?

Il training è rivolto a chi desidera esplorare ed approfondire il proprio vocabolario di movimento attraverso varie pratiche somatiche, improvvisazioni, composizioni e azioni performative in continua espansione, con particolare interesse nello sviluppo della relazione con gli spazi urbani e anomali. Sono invitate persone con un background di lavoro sulla corporeità a prescindere dall'ambito di provenienza.

Per chi fosse interessato a partecipare:

- **compilare il form** sottostante e inviarlo alla mail info@zonak.it
- **segnalare eventuali problemi di orario** che saranno discussi insieme ai DANCE MAKERS (siete invitati a candidarvi anche se aveste problemi a essere presenti in determinati orari)
- la partecipazione alla formazione, alle prove e alla performance **è gratuita e non retribuita**
- **abbigliamento e scarpe comode**, consoni al training fisico

Contatti

ZONA K – Via Spalato 11 – Milano

www.zonak.it - info@zonak.it

tel. 02 97378443; cell. 393 8767162

Approfondimenti

“Long-lasting landscapes” è un appuntamento della ricerca performativa *Itinerari coreografici urbani* di DANCE MAKERS. La tappa di Milano è realizzata per e con le stagioni teatrali di ZONA K e Stanze, con la collaborazione della Scuola di Scenografia di Brera e L’Arcobaleno danza. La sua creazione vede la partecipazione attiva di un gruppo di studenti di scenografia e di un gruppo di giovani danzatori non professionisti.

Ai partecipanti si propone di percorrere e riscoprire gli spazi dell’Accademia di Belle Arti di Brera, alla ricerca del proprio posizionamento personale rispetto ad un luogo così simbolico e importante.

Dalle architetture, dai personaggi, da quadri e sculture raccoglieremo gli spunti necessari per accedere ad un’esplorazione del movimento, personale e collettiva.

Indagheremo l’Accademia come luogo di attraversamento e riverbero, come occasione per il corpo di organizzarsi nello spostamento, sperimentando appoggi concreti, organici e mai uguali. L’elemento sonoro e la musica avranno un ruolo rilevante nell’esplorazione.

L’intento è sbarazzarsi degli automatismi fisici ed emotivi; allenare il corpo affinché sia pronto a spostarsi dalle fisicità più energiche ed intense a quelle più delicate; perché sia mobile e in abbandono verso ciò che non conosce e libero di aderire ad una propria modalità di muoversi.

Si vuole favorire una costante reciprocità tra dimensione individuale e collettiva, tra le percezioni più intime e la concordanza con corpi diversi; si va a riconoscere l’allenamento e la cura del corpo come momento necessario per lasciare che gli spazi dell’Accademia siano abitati da visioni sempre vive e in trasformazione.

“Long-lasting landscapes - itinerari coreografici urbani” parte dalla relazione tra persone e luoghi e si propone di diffondere la danza contemporanea in luoghi non convenzionali per stimolare una riflessione sul territorio e sulle sue risorse. Il percorso è strutturato in molteplici tappe in cui si alternano creazioni artistiche di natura performativa a momenti partecipativi dove il pubblico diventa visitatore, spettatore e protagonista.

FORM DI PARTECIPAZIONE
(da inviare via mail a info@zonak.it)

Nome e cognome _____

Data e luogo di nascita _____

Indirizzo di residenza _____

Tel/cell. _____

e-mail _____

CV (anche breve e discorsivo) o sintetica presentazione di sé stessi (eventuali esperienze pregresse e altri interessi) – max 6 righe

Perché voglio partecipare a questo progetto? – max 4 righe

Segnalare eventuali problemi di orario:

Contatti:

ZONA K – Via Spalato 11 – Milano

www.zonak.it - info@zonak.it

tel. 02 97378443; cell. 393 8767162